## 関東森林研究第69巻投稿チェック表

<u>投稿の際に提出していただく必要はありませんが、原稿受付が円滑の進むよう投稿前の</u> <u>確認に使用されることをお勧めします。</u>

<ul> <li>原稿用紙と一般的な注意事項</li> <li>□ ワードプロセッサーにより作成した原稿である。</li> <li>□ A 4 版(縦長,横書)用紙上に,余白を上下約 30mm,左右役 25mm とり,1行 25 字(全角換算),45 行とし,縦2段組となっている。要旨は段組とせず,1行 52 文字となっている</li> <li>□ 本文および要旨の文字は,和文では明朝体,英文ではローマン体を基本とし,9ポイントで記載されている。</li> <li>□ 和文の場合,ひらがな,左横書き,新仮名遣いとし,学術用語以外は常用漢字を用いている。</li> <li>□ 要旨および本文中の句読点は,「。」,「,」,引用文献中は「.」,「,」(いずれも全角)を用いている。</li> <li>□ 図,表中の文字を除いて,和文および1桁の数字,記号として使う欧語は全角を,2 桁以上の数字および欧語,単位は半角を用いている。</li> <li>□ 学名はイタリック体となっている。</li> <li>□ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm,左右 25mm)をはみ出していない。</li> </ul> 表題,著者および所属機関名(和文・英文)
□ A 4版(縦長,横書)用紙上に,余白を上下約30mm,左右役25mmとり,1行25字(全角換算),45行とし,縦2段組となっている。要旨は段組とせず,1行52文字となっている □ 本文および要旨の文字は,和文では明朝体,英文ではローマン体を基本とし,9ポイントで記載されている。 □ 和文の場合,ひらがな,左横書き,新仮名遣いとし,学術用語以外は常用漢字を用いている。 □ 要旨および本文中の句読点は,「。」,「,」,引用文献中は「.」,「,」(いずれも全角) を用いている。 □ 図,表中の文字を除いて,和文および1桁の数字,記号として使う欧語は全角を,2桁以上の数字および欧語,単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下30mm,左右25mm)をはみ出していない。
角換算)、45 行とし、縦2段組となっている。要旨は段組とせず、1 行 52 文字となっている  □ 本文および要旨の文字は、和文では明朝体、英文ではローマン体を基本とし、9 ポイントで記載されている。 □ 和文の場合、ひらがな、左横書き、新仮名遣いとし、学術用語以外は常用漢字を用いている。 □ 要旨および本文中の句読点は、「。」、「、」、引用文献中は「.」、「、」(いずれも全角) を用いている。 □ 図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図、表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm、左右 25mm)をはみ出していない。
ている  □ 本文および要旨の文字は、和文では明朝体、英文ではローマン体を基本とし、9ポイントで記載されている。 □ 和文の場合、ひらがな、左横書き、新仮名遣いとし、学術用語以外は常用漢字を用いている。 □ 要旨および本文中の句読点は、「。」、「、」、引用文献中は「.」、「、」(いずれも全角) を用いている。 □ 図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図、表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm、左右 25mm)をはみ出していない。
<ul> <li>本文および要旨の文字は、和文では明朝体、英文ではローマン体を基本とし、9ポイントで記載されている。</li> <li>和文の場合、ひらがな、左横書き、新仮名遣いとし、学術用語以外は常用漢字を用いている。</li> <li>要旨および本文中の句読点は、「。」、「、」、引用文献中は「.」、「、」(いずれも全角) を用いている。</li> <li>図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。</li> <li>学名はイタリック体となっている。</li> <li>図、表を含めて原稿枠(余白は上下30mm、左右25mm)をはみ出していない。</li> </ul>
ントで記載されている。  □ 和文の場合,ひらがな、左横書き、新仮名遣いとし、学術用語以外は常用漢字を用いている。 □ 要旨および本文中の句読点は、「。」、「,」、引用文献中は「.」、「,」(いずれも全角)を用いている。 □ 図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図、表を含めて原稿枠(余白は上下30mm、左右25mm)をはみ出していない。
□ 和文の場合,ひらがな,左横書き,新仮名遣いとし,学術用語以外は常用漢字を用いている。 □ 要旨および本文中の句読点は,「。」,「,」,引用文献中は「.」,「,」(いずれも全角) を用いている。 □ 図,表中の文字を除いて,和文および1桁の数字,記号として使う欧語は全角を,2 桁以上の数字および欧語,単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下30mm,左右25mm)をはみ出していない。
ている。 □ 要旨および本文中の句読点は、「。」、「、」、引用文献中は「.」、「、」(いずれも全角) を用いている。 □ 図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図、表を含めて原稿枠(余白は上下30mm、左右25mm)をはみ出していない。
□ 要旨および本文中の句読点は,「。」,「,」,引用文献中は「.」,「,」(いずれも全角) を用いている。 □ 図,表中の文字を除いて,和文および1桁の数字,記号として使う欧語は全角を,2 桁以上の数字および欧語,単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下30mm,左右25mm)をはみ出していない。
れも全角) を用いている。 □ 図、表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2 桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図、表を含めて原稿枠(余白は上下30mm、左右25mm)をはみ出していない。
<ul> <li>□ 図,表中の文字を除いて、和文および1桁の数字、記号として使う欧語は全角を、2 桁以上の数字および欧語、単位は半角を用いている。</li> <li>□ 学名はイタリック体となっている。</li> <li>□ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下30mm,左右25mm)をはみ出していない。</li> </ul>
析以上の数字および欧語,単位は半角を用いている。 □ 学名はイタリック体となっている。 □ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm,左右 25mm)をはみ出していない。
□ 学名はイタリック体となっている。 □ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm,左右 25mm)をはみ出していない。
□ 図,表を含めて原稿枠(余白は上下 30mm,左右 25mm)をはみ出していない。
表題,著者および所属機関名(和文・英文)
表題,著者および所属機関名(和文・英文)
表題,著者および所属機関名(和文・英文)
□ 継続研究(I),(II)にしないで,個々の論文は独立した表題になっている。
□ 表題および著者名,所属機関名等の書き方は編集委員会が提供する原稿例にならって
いる。

## 要旨とキーワード

- □ 論文には 250 語以内の英文要旨がついており、和文要旨と英文要旨の間は 1 行あいている。
- □ 要旨中で図・表・文献を引用していない。

□ (論文・速報とも) 500 字以内の和文要旨がついている。

□ 内容を表すキーワード(3~5語)がついている。論文では英キーワードもついている。
□ 要旨とキーワードの間は1行あけていない。
□ キーワードと本文の間は1行あいている。
<u>本 文</u>
考察, IV おわりに, のようにローマ数字(ピリオドなし)をつけ, 太字になってい
る。文章は行をかえて書きはじめている。
$\Box$ 中見出しは $1$ コマ下げ、 $1$ . $2$ . のように算用数字(ピリオドあり)をつけ、太字に
なっている。
□ それ以下の見出しは適宜,適切に秩序だって表記されている。
立 文献の引用は、引用文献番号を $(1)$ 、 $(2,3)$ のように記述し、番号はイタリック
体になっている。
<u>数 式</u>
□ 数式は本文途中に入れずに別行とし、1字(全角換算)分下げて書かれている。
□ 数式の変数はイタリック体、単位は立体とし、数式が複数行にわたる場合でも混乱
が生じないようになっている。
<u>引用文献</u>
□ 引用文献は著者名のアルファベット順(引用順は認めない)に記載し、頭に括弧付き
で文献番号をつけ、文献ごとに行をかえてある。 文献番号は立体である。
□ 英文の著者名はすべて大文字で記載されている。
□ 誌名の略記法は和文, 欧文ともに慣例(関東森林研究, 日本森林学会誌等)にならっ
ている。
□ 引用文献の巻、号については、巻に通しページがある場合は巻(太字)のみとし、な
いときは巻(太字),号(括弧とじの細字)を併記している。号のみの場合は,号を
太字で示してある。単行本の場合は総ページもしくは引用ページと、出版名、出版社
の所在都市を記載してある。

## 図および表

- □ 図・表は本文の最後にまとめて配置するか、本文中の適当な位置に挿入されている。 文中に図表を挿入する場合は、図表があまり小さくならないようになっている。
- $\square$  図の表題は図の下に、表の表題は表の上に、図-1. 表-1. のように見出し(ピリオドあり)をつけ、1字(全角換算)分あけて続けてある。図・表の表題の末尾には句読点をついていない。
- □ 表題の文字の大きさは本文と同じであり、図・表の文字・数字の大きさは、本文の 2/3 より大きい。